

Dromenonderzoek 14

Neptunes achter de zon 08-03-2020



Doel

Doel van dit onderzoek is om de invloed van de planeten op onze ziel te ontsluiten middels onze dromen.

Middel

Door vragen te stellen over de inhoud en het verloop van onze dromen op het moment van opposities en -conjuncties van de bovenzonnige planeten met de zon, probeer ik relaties/patronen te ontdekken. Daarnaast probeer ik de, vanuit de klassieke oudheid gegeven, kwaliteiten van de planeten, opnieuw in relatie te brengen met uitingen in onze ziel. Dit door het herkennen van eventuele patronen.

Aannames

Hierbij is de aanname dat onze ziel in de nacht ons fysiek organisme verlaat, zich omstulpt en leeft met de ons omringende wereld van sterren en planeten als innerlijk. Dit is eigenlijk ons wezenlijke zelf echter incarneren wij iedere ochtend weer in ons aardse pakketje om de kosmos verder te ontwikkelen. Dit kan alleen door de aarde heen. Zoals overdag ons hart, longen en lever o.a. onze innerlijke organen zijn, zo zijn in de nacht de planeten onze innerlijke organen zonder het fysieke deel.

Iedere planeet heeft specifieke, wezenlijke kenmerken die hun invloed hebben op aarde en mens, zowel uiterlijk als innerlijk. Vroeger werden de planeten meer zielsmatig en geestelijk gezien. De wil van de goden drukte zich uit in hun beweging, glans, kracht e.d.

Deelnemers

Er hebben bij dit onderzoek 42 mensen deelgenomen. Zij krijgen de vragen via een app-verzendlijst. Zij weten van dit onderzoek omdat zij regelmatig berichten ontvangen via deze verzendlijst over actuele waarnemingen van de planeten. Van deze 42 deelnemers konden 11 deelnemers hun droom niet meer genoeg herinneren. Zij konden daardoor de vragen niet beantwoorden. 31 Deelnemers hebben de vragen wel kunnen beantwoorden. Deze 31 deelnemers bepalen de inhoud van dit

onderzoek. De avond van te voren kregen zij de vraag of zij mee wilden doen aan het onderzoek. Geheel vrijwillig hebben ze hieraan deelgenomen. Wanneer de gegevens zijn verwerkt tot een verslag kunnen zij deze lezen op mijn blog: Mensenster. Ze waren zich bewust dat ze op hun dromen moesten letten en dat er in de ochtend vragen gesteld gingen worden. Iedereen werd verzocht notitiemateriaal naast het bed klaar te leggen om hun droom te noteren zodra ze wakker werden. De vragen zelf waren niet bekend. Pas in de ochtend werd de vragenlijst naar de deelnemers via de app-verzendlijst gestuurd. De deelnemers weten dat naar de relatie van de stand van de planeten en hun eigen dromen gezocht wordt. Ook is hun een mededeling over de op handen zijnde constellatie van de planeet van deze avond gedaan. De Sterrenvriendengroep is een open groep waarin iedereen mag deelnemen. De groep bestaat uit kennissen, belangstellenden, ex-cursisten (zie blog: Mensenster). Iedereen is vrij om deel te nemen. Ik ben de deelnemers zeer dankbaar dat ze meedoen en dit unieke onderzoek mogelijk maken.

De onderzoeksvragen

Het is van groot belang dat dezelfde vragen steeds opnieuw worden gesteld. Hierdoor komt het verschil de verschillende opposities en conjuncties boven water. De enigste variabele is dan de stand van de planeten. Deze zal dan steeds anders uitwerken. Hierdoor kunnen er ook historische grafieken gemaakt worden die de invloed van de planeten op onze ziel over langere periodes zichtbaar maken. Er is één vraag die niet hetzelfde blijft. Dit noem ik de 'specifieke planeet' vraag. Deze vraag is experimenteel en komt voort uit eigen dromen of dromen van deelnemers van dat moment. Deze vraag behandelt specifieke vragen betreffende de planeet die op dat moment in oppositie of conjunctie staat en die niet in het reguliere onderzoek staan.

De vragen bij dit onderzoek:

1. Was je in je droom alleen/ met iemand samen/met meerdere/met veel mensen?
2. Was er specifiek iets met het element vuur/aarde/lucht/water?
3. Moest je een activiteit doen voor de omgeving/wereld?
4. Was er iemand/een stem naast je die jou instrueerde/begeleidde?
5. Kwam er steeds iets nieuws op je af waar je iets mee moest ?
6. Moest je een probleem, vraagstuk oplossen ?
7. Moest je iets ordenen, opnieuw indelen?
8. Had je controle, een gevoel van overwicht op de situatie?
9. Moest je streng/stevig optreden?
10. Moest je strijden tegen een macht die toch sterker was dan jij? (specifieke planeetvraag)
11. Heb je onrustig gelegen, letterlijk veel bewogen in bed (c.q. slaapwandelen)?
12. Hoe verliep de stemming in je droom?
13. Beschrijving:

De deelnemers kiezen bij vraag 1 en 2 één van de keuzemogelijkheden. Bij vraag 3 t/m 11 antwoorden ze met ja, nee of weet ik niet. Vraag 12 is een open vraag en hierbij geven de deelnemers in steekwoorden het verloop van de stemmingen in de droom weer.

Ten slotte mogen de deelnemers iets algemeen, opvallends, een beschrijving of een opmerking over hun droom vertellen. Dit om voor mij beeld te krijgen van de inhoud van de dromen. Wanneer daar overeenkomsten in zitten die nog niet binnen het bereik van de vragen liggen, of nieuwe thema's uit voortkomen, kan ik die in later onderzoek meenemen. Dit is de kweekvijver voor nieuwe vragen en

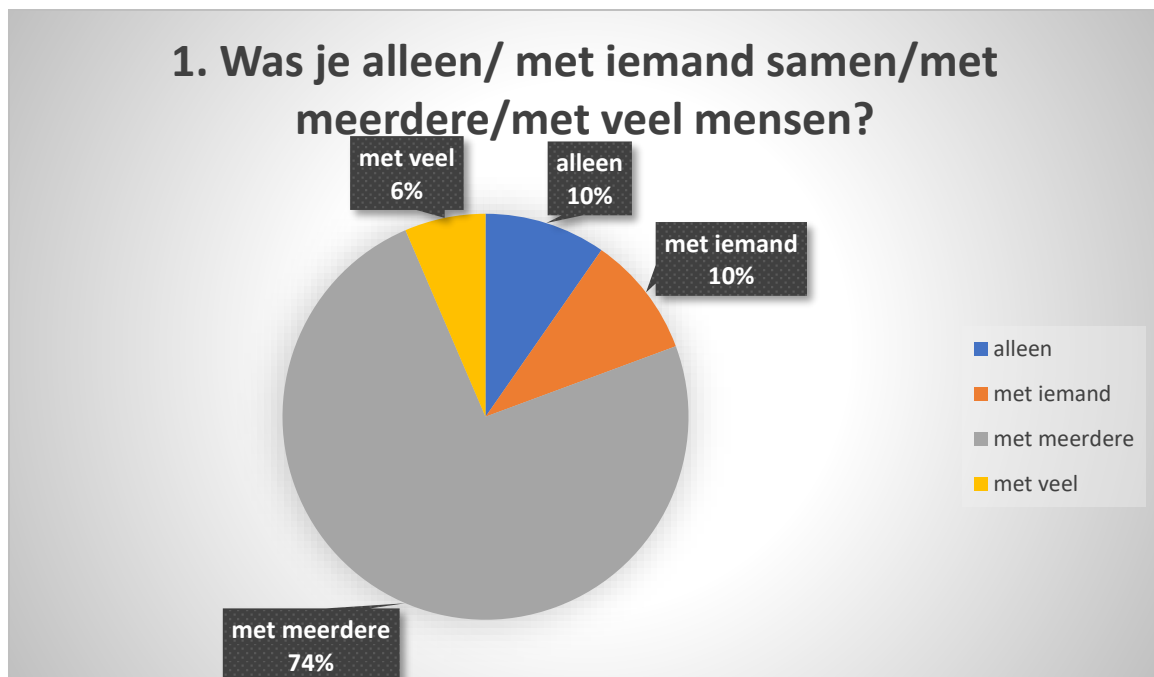
dromenelementen. Het blijft op zich al bijzonder om al de dromen van de deelnemers te lezen. Dromen blijven toch een bijzonder fenomeen.

Verslag

Bij de gevolgtrekkingen in het verslag, betrek ik de uitslagen van vorige onderzoeken. Hierdoor worden de verschillen duidelijk en gaan ze spreken. Wanneer er relaties, patronen zichtbaar worden is de relatie van de planeten met onze ziel via onze dromen een feit.

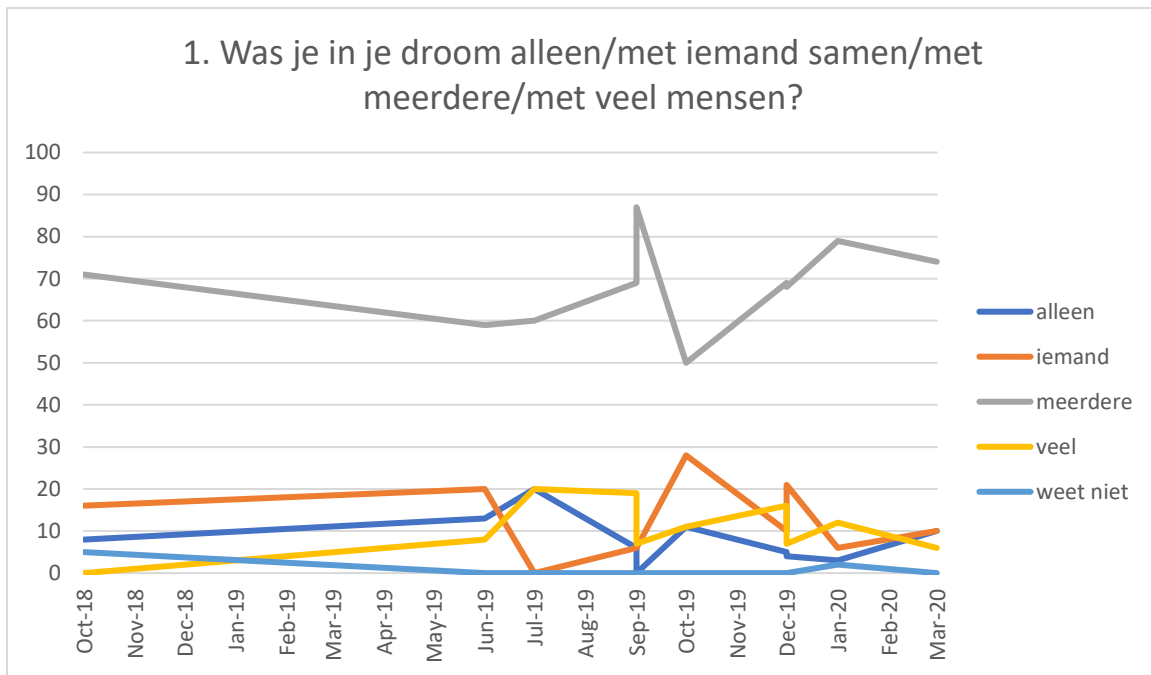
Uitslag onderzoek 14:

Vraag 1:



Gevolgtrekking vraag 1

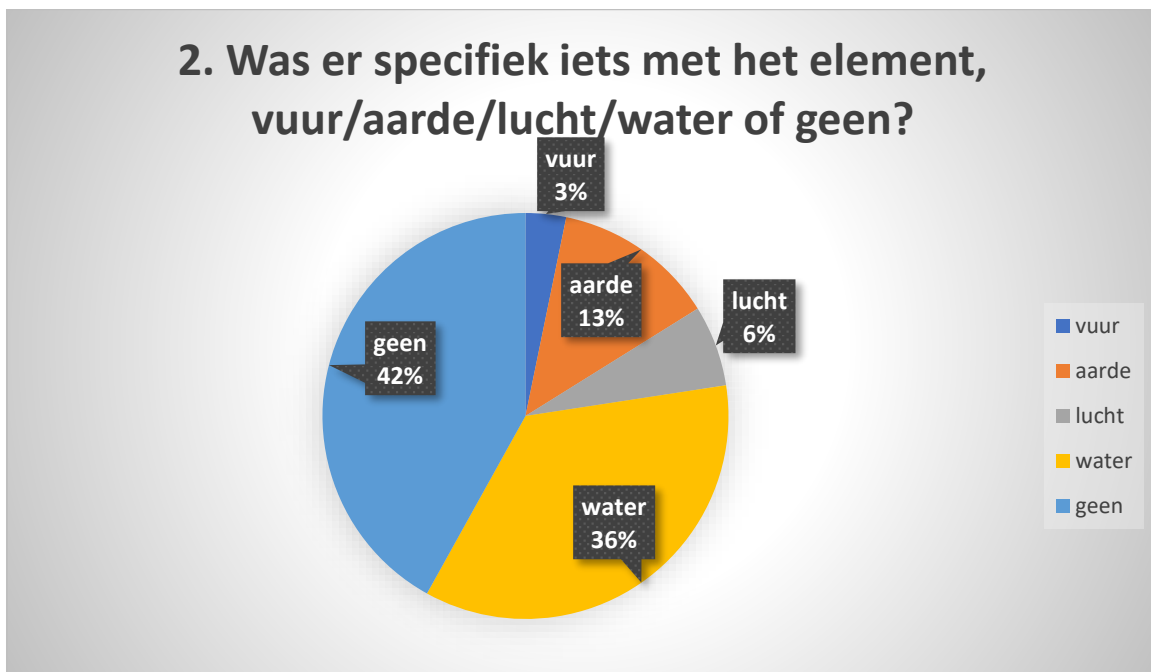
Toen Neptunes in september 2019 in oppositie stond met de zon was er voor het eerst en tot nu toe enigste keer dat 0% helemaal alleen was. Ook was er toen de hoogste score (87%) ooit in mijn onderzoeken dat we met 'meer' mensen in onze droom waren. Nu Neptunes in de conjunctie staat, slaat de wijzer niet zo ver uit. 'slechts' 74% is met meer mensen in hun droom. 10% is ook alleen Dit zijn meer voorkomende aantallen. Er zijn relatief weinig mensen die over 'veel' andere mensen (6%) dromen. Wanneer Neptunes achter de zon staat, overstraalt de zon zijn kwaliteit. Hij verdwijnt helemaal. Bij deze vraag kan ik echter niet een factor vinden die sterk op de achtergrond verdwijnt bij deze constellatie. Wat wel als een paal boven water blijft staan is dat de meeste mensen (74%) wederom meer mensen om zich heen hebben in hun droom. (zie historische lijngrafiek hieronder)



Conclusie vraag 1:

- Neptunes speelt geen rol bij de beleving van enkele of meerdere mensen in je droom
- De meeste mensen ervaren altijd meerdere mensen in hun droom.

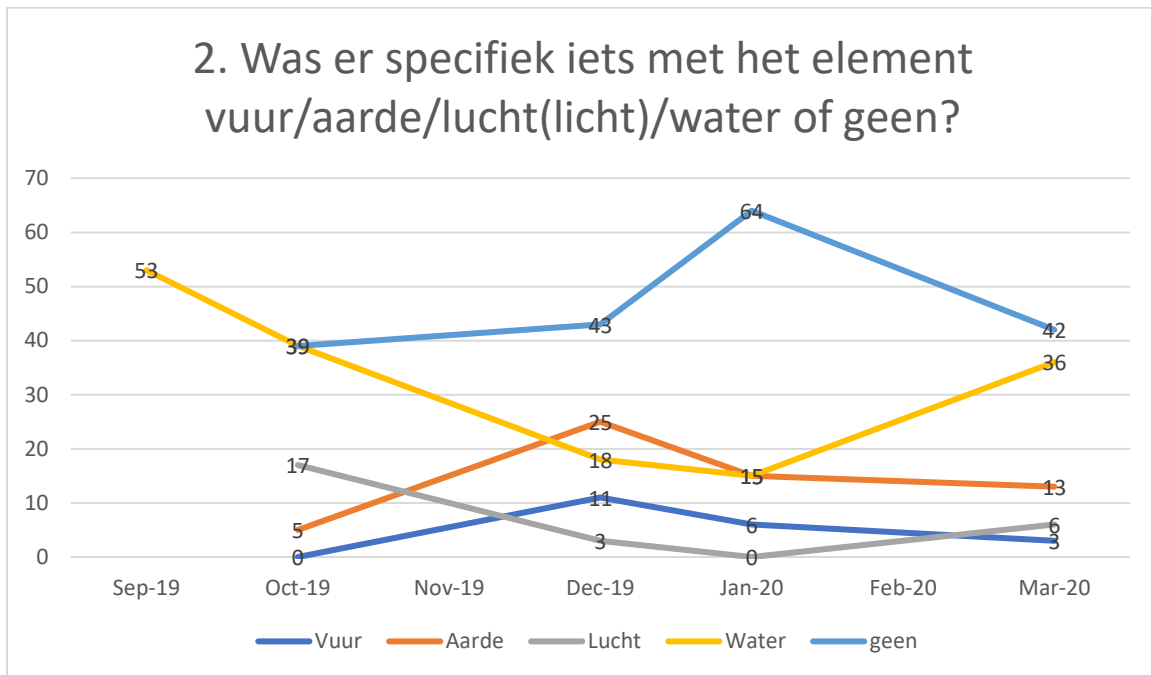
Vraag 2:



Gevolgtrekking vraag 2

Er waren niet veel mensen die vuur of lucht in hun droom beleefden. Beide bleven onder de 10%. Wat wel opvalt is het overwegende waterelement (36%). Bij de twee voorgaande onderzoeken met

de Jupiter en Saturnus conjuncties (december en januari jl.) was dit beduidend minder tot bijna de helft. (Zie historisch grafiek hieronder). Dit is een sterke stijging van het waterelement.



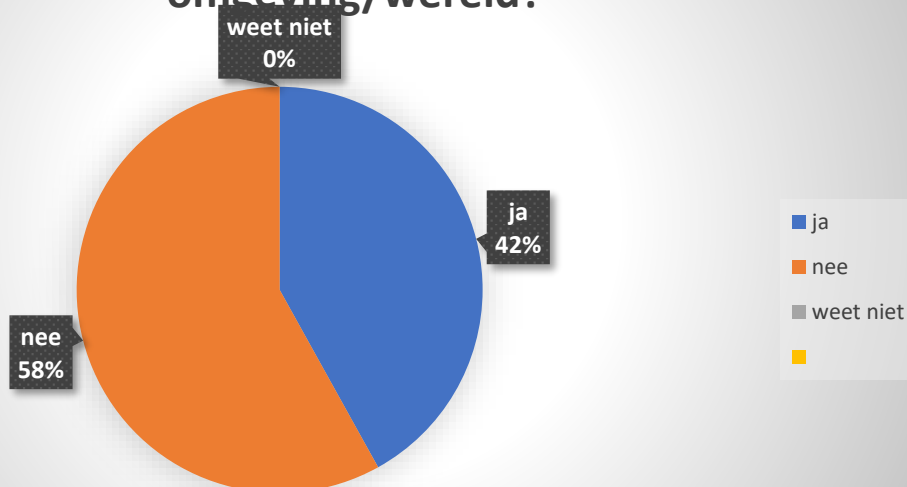
De vorige Neptunes oppositie in september 2019, (gegevens niet compleet omdat de vraagstelling toen nog niet alle 4 de elementen betrof) liet een zeer hoge score van 53% zien. Dit is één op de twee mensen! Nu staat Neptunes in conjunctie en scoort water wederom als hoogste element met 36%. Nog niet zo veel als met de oppositie maar wederom het overwegende element op dit moment! Ook opvallend dat dit ook gebeurt bij Uranus in oktober 2019. Uranus is ook een planeet, voorbij de zichtbare Saturnus, die samen met Neptunes de twee verste planeten van ons zonnestelsel vormen. Ook hier was het waterelement met 39% nog opvallend hoog.

Conclusie vraag 2

- Neptunes roept zowel bij een conjunctie als een oppositie overwegend het element water op in onze dromen.

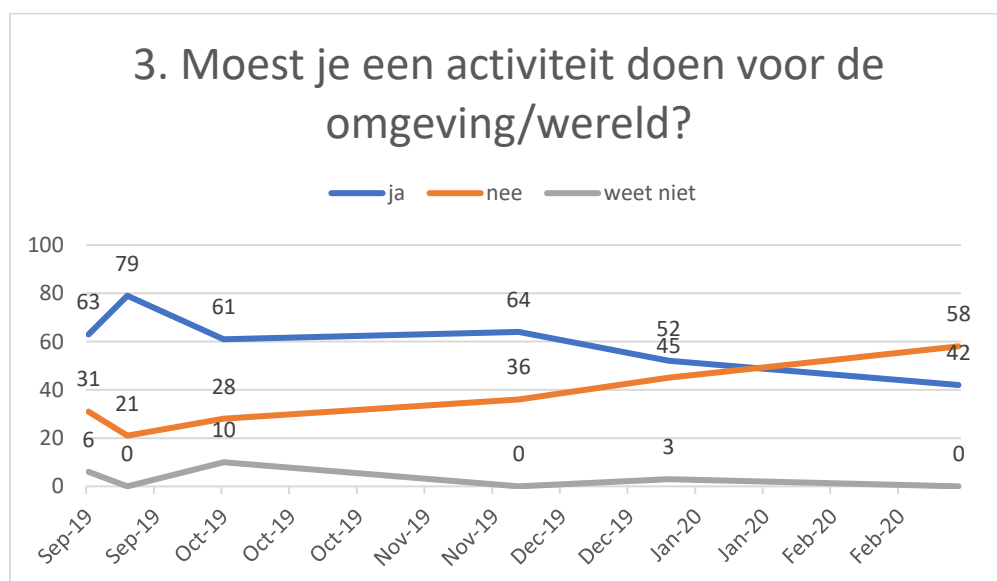
Vraag 3:

3. Moest je een activiteit doen voor de omgeving/wereld?



Gevolgtrekking vraag 3

Minder dan de helft deed iets voor zijn omgeving of voor de wereld. Nog nooit was dit zo laag! Bij alle voorgaande onderzoeken zie je een meerderheid tot ruime meerderheid (tussen de 61 en 79 %) iets doen voor zijn omgeving of de wereld (zie overzicht hieronder). Dit lijkt een algemene kwaliteit van de mens bij alle planetenstanden.

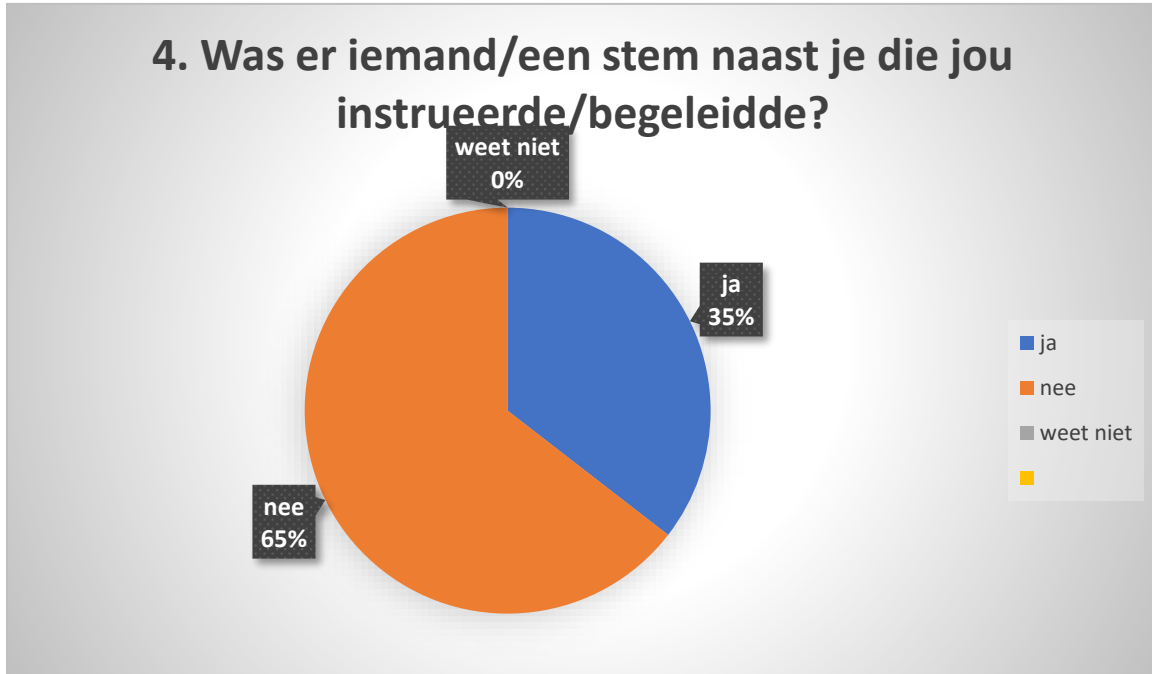


Bij de Neptunes oppositie in september 2019 zie je de hoogste score ooit van 79%. Nu bij de conjunctie van Neptunes in maart 2020 is het minder dan de helft hiervan (42%). Dit is een opvallend verschil. Algemeen bekend is dat een oppositie de kwaliteit van een planeet oproept en wanneer de planeet achter de zon staat, zoals nu, overstraalt de zon deze kwaliteit. Dit komt nu sterk naar voren met Neptunes.

Conclusie vraag 3:

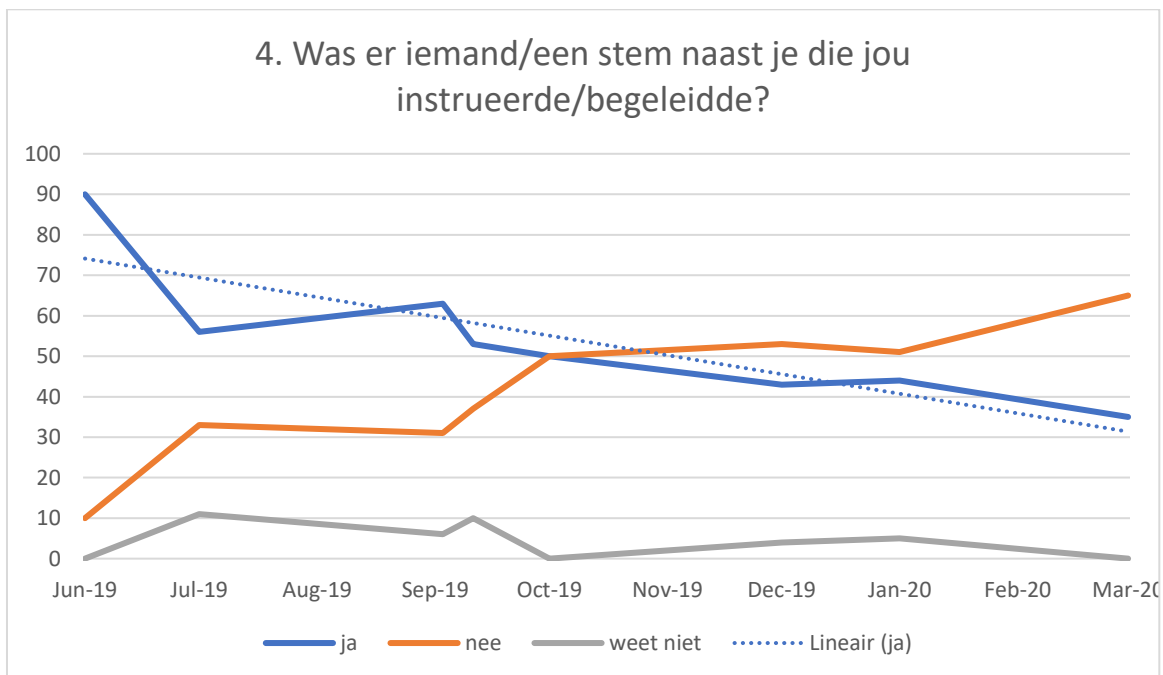
- Neptunes in oppositie roept ons op om iets voor de omgeving/wereld te doen. Bij Neptunes achter de zon vervaagt deze kwaliteit.

Vraag 4:



Gevolgtrekking bij vraag 4

Bij deze vraag zijn de resultaten meestal fifty/fifty. Er was maar één uitzondering en dat was met Jupiter in oppositie in juni 2019. Daar hadden 90 % !! van de deelnemers de beleving dat iemand of een stem hun instrueerde of begeleidde. Wat opvalt is het dalend aantal mensen die de ervaring hadden dat er iemand hun begeleidde.

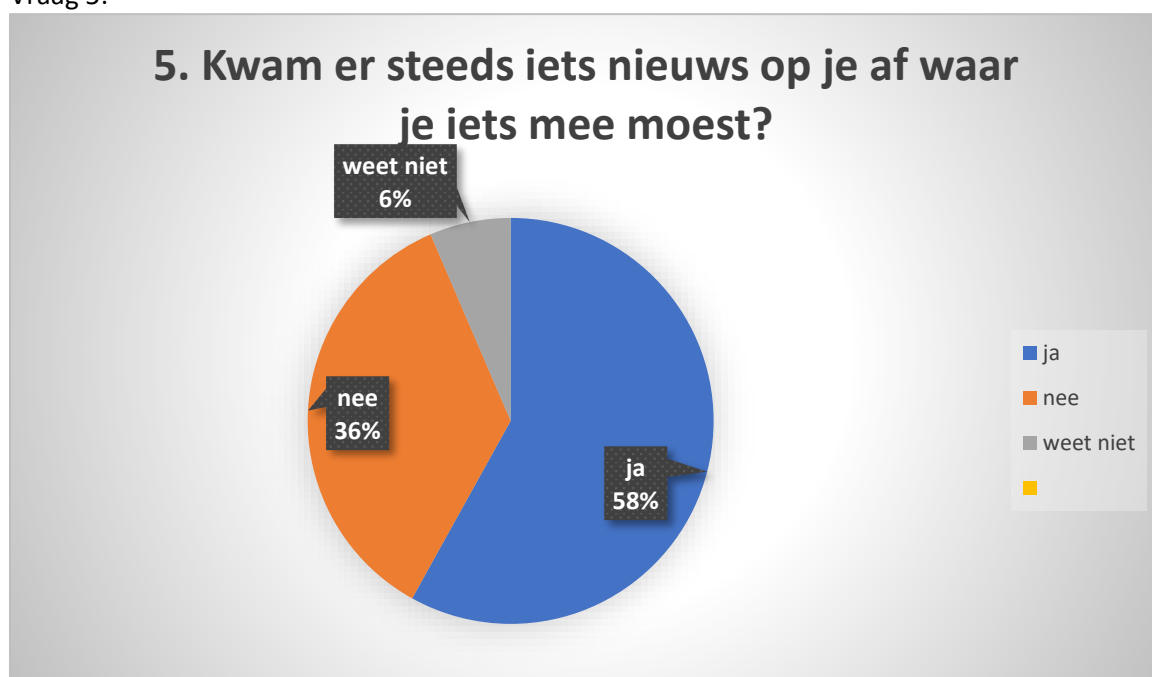


We zien in de historische grafiek bijna een rechtlijnige daling. Wat speelt is dat er in het begin in juni en juli 2019 nog opposities waren en dat er nu in de wintertijd veel conjuncties zijn (planeten achter de zon). Vooral de grote jongens als Jupiter, Saturnus en nu Neptunes verdwijnen stuk voor stuk achter de zon. Nog nooit was de score zo laag (35%) als nu. De hemel staat ook helemaal leeg in de nacht. Alle planeten staan dicht in de buurt van de zon en daarom overdag aan de hemel waardoor hun werking letterlijk verbleekt wordt. Missen we de planetenwerking in de nacht. Dan zijn ze op hun sterkst. De conclusie van de vorige keer laat ik staan omdat hij nu weer bevestigd wordt. We zullen volgend jaar zien wanneer de grote jongens weer in oppositie treden of deze gevolgtrekkingen bevestigd worden.

Conclusie vraag 4:

- Bij opposities voelen wij ons meer begeleid door iemand of een stem tijdens onze droom dan bij conjuncties.

Vraag 5:



Gevolgtrekking vraag 5

Laten we meteen de zeer opvallende score van 100% erbij halen op het einde van de zomer vorig jaar toen Neptunes in oppositie stond (zie historische grafiek hieronder)



Nog nooit eerder werd er een 100% score behaald. Iedereen die deelnam aan het onderzoek had de beleving dat er steeds iets nieuws op hem afkwam in zijn droom. De oppositie van Neptunes leek een bijzondere kracht uit te oefenen op deze beleving. Na deze piek van de Neptunesoppositie is het resultaat gaan afnemen. Het raakte kortgeleden in januari de bodem met 52%. Nu is het weer licht aan het stijgen met 58%. Dit is nog steeds een hoge score van iets meer dan één op de twee mensen.

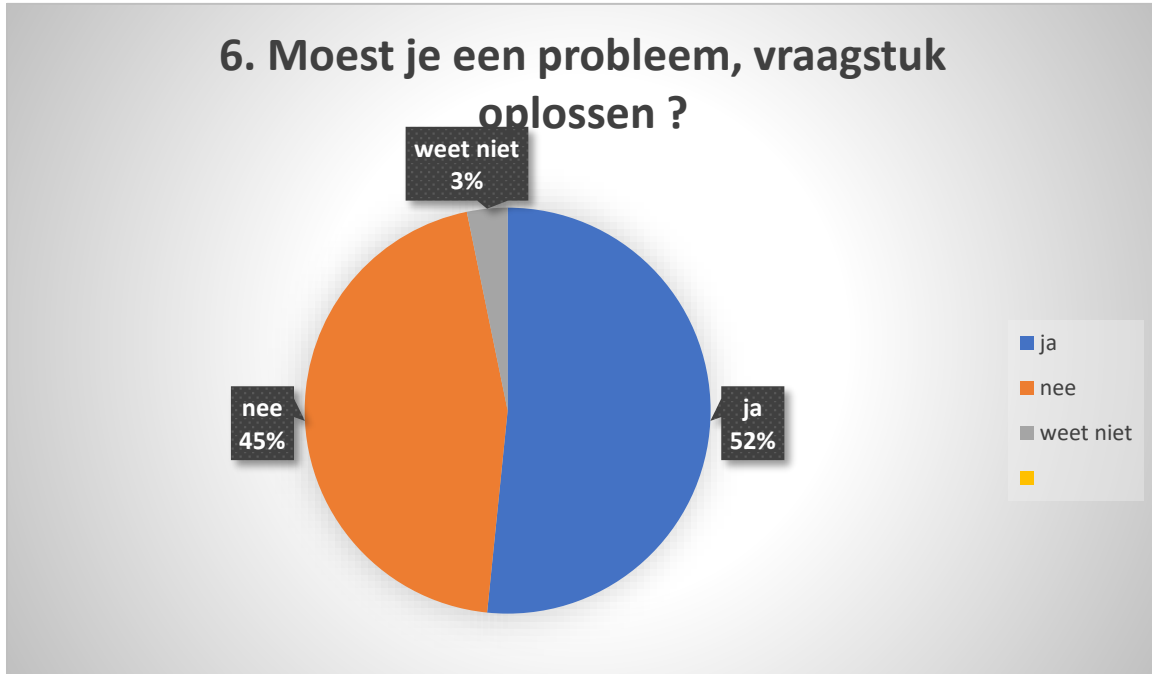
Het is duidelijk een algemeen menselijke droombeleving dat er steeds weer iets nieuws op je afkomt. Net als de kwaliteit dat je met meer mensen in je droom bent (zie onderzoeksvraag 1) De vraag is of alleen Neptunes een sterk invloed heeft of alle planeten samen. In de nacht hebben de planeten een sterkere werking op ons dan aan de dagkant. De afgelopen wintertijd hebben bijna alle planeten aan de dagkant gestaan (in de buurt van de zon reisden zij overdag mee door de hemel) waardoor hun werking verzwakt was. Het is opvallend hoe leeg de hemel afgelopen nachten is geweest. We weten dat Mars, Jupiter en Saturnus nu langzaam weer in de nacht aan het verschijnen zijn. Langzaam kruipen ze via de achterdeur (de ochtend) weer de nacht binnen.

Geestelijke werkingen gaan achterwaarts, vertraagd met betrekking tot de zon. Dit zijn de wezenlijke vertragingen op de zon. Hier zorgen de geestelijke krachten voor die daardoor een vrijruimte voor de mens creëren om zich te manifesteren. Wanneer alles in de snelheid van de zon en sterren zou gaan, dan zou alles luciferisch zijn en zou het menselijke geen ruimte hebben om zich te ontwikkelen. Daar zorgen nu die zich vertragende werkingen van de engelsferen voor die zich uiten in de bewegingen van de planeten en vooral ook de maan voor. In de bewegingen van de planeten spreekt de wil der goden. De tragere werking van de planeten maakt het verschil tussen dier en mens. Het kan dus zijn dat de dalende tendens in de wintertijd ontstaan is doordat bijna alle planeten in de buurt van de zon stonden en daardoor deze kwaliteit minder opriepen.... Meer onderzoeken zullen deze vooropgestelde tendens gaan aantonen of niet....spannend. Ik laat de conclusie van het vorig dromenonderzoek staan omdat die nog steeds geldend is.

Conclusie vraag 5:

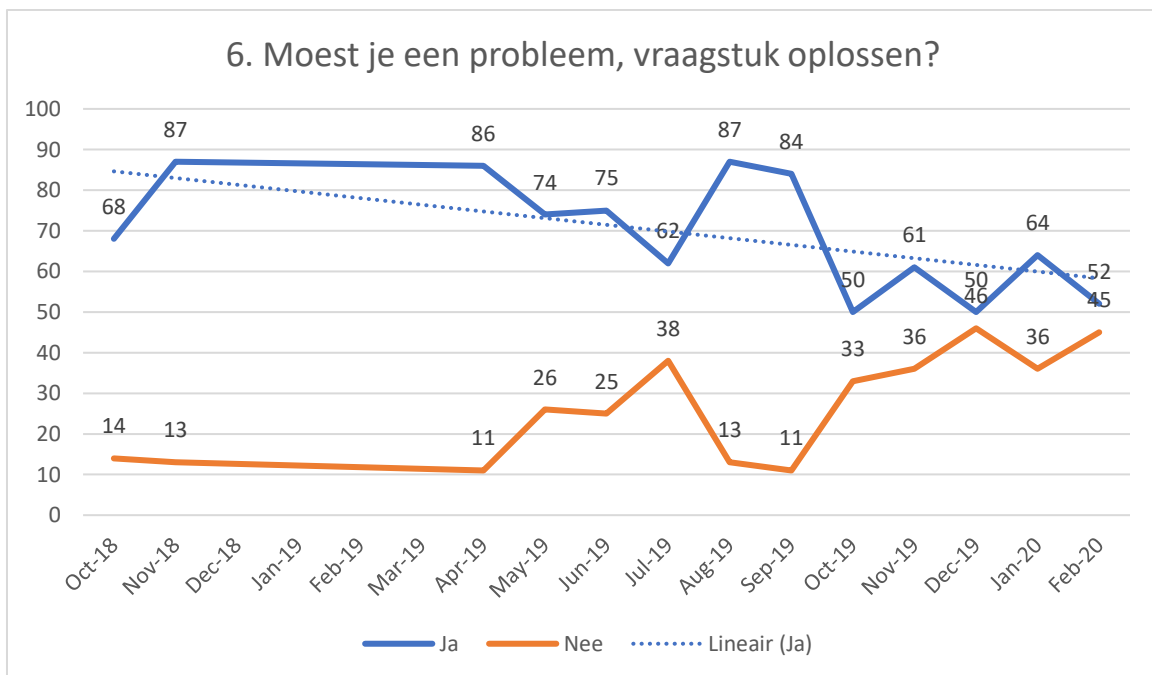
- Het verbleken van de planetenwerking door hun plaats in de buurt van de zon, vermindert de beleving dat er steeds iets op je afkomt in je droom.

Vraag 6:



Gevolgtrekking vraag 6

Opvallend bij deze Neptunusconjunctie is de 'Nee' score van 45%. Wanneer we naar de historische grafiek kijken (zie hieronder) zien we dat dit de hoogste score is ooit.

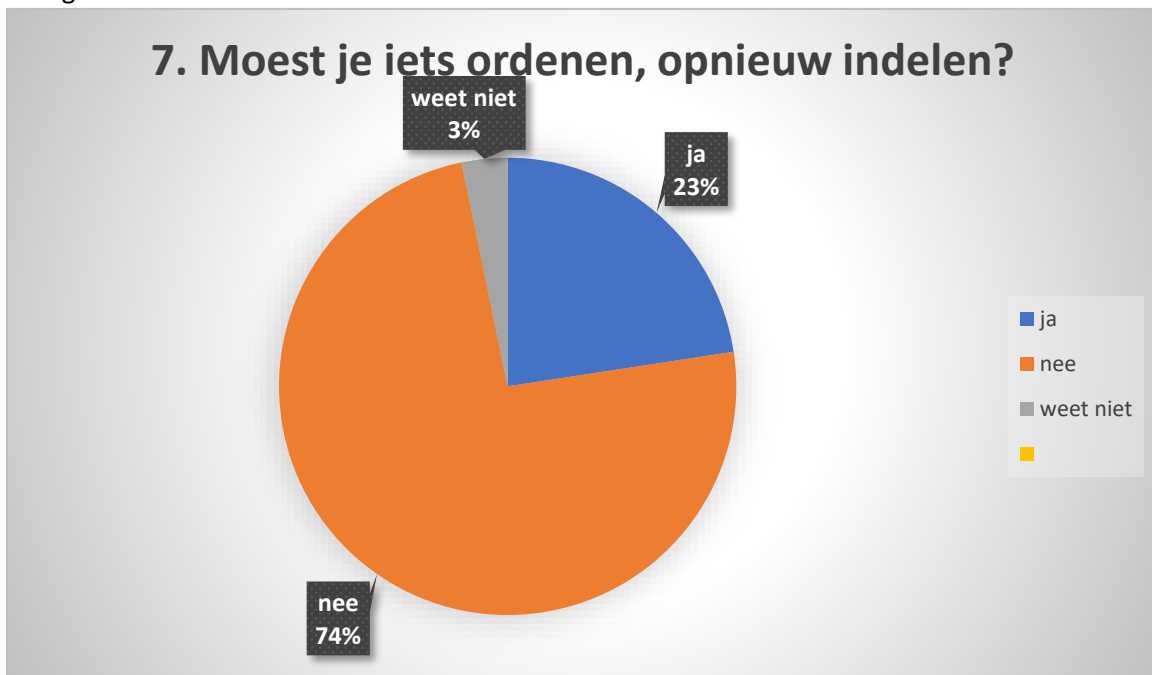


We zien over het algemeen een dalende tendens van de kwaliteit om een probleem op te lossen. Er is wel een golf omhoog in de zomertijd toen Jupiter en Saturnus in oppositie stonden. Deze staat haaks op de dalende lijn. De grote conjunctie van Jupiter en Saturnus is een gebeurtenis die zich in jaren opbouwt. Het bijeen komen van deze twee grote jongens duurt jaren. Misschien zien we in de historische grafiek wel deze bijeenkomst van krachtvelden en daardoor de dalende tendens de afgelopen anderhalf jaar. Wanneer de komende jaren deze lijn weer gaat stijgen, met een terugkomende piek in de oppositiestand natuurlijk, dan zal dit idee wederom bewezen worden. wie weet...

Conclusie vraag 6:

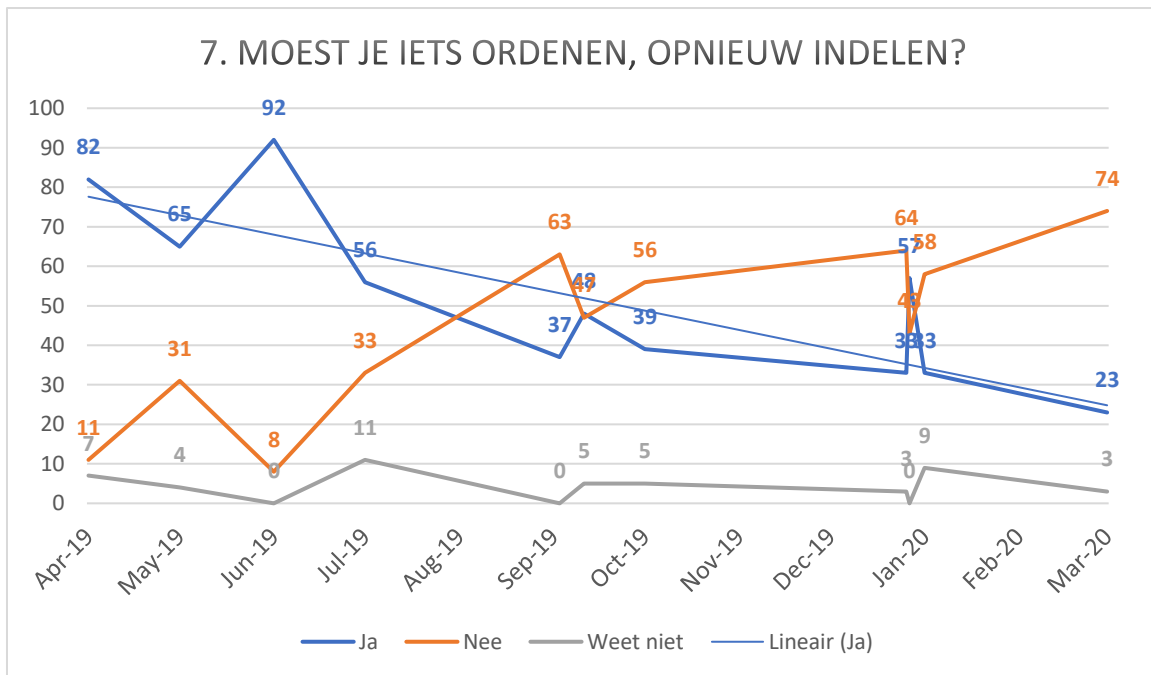
- Neptunus roept op tot het oplossen van problemen.
- De oppositiestand van Jupiter en Saturnus roepen op tot het oplossen van problemen.
- De grote conjunctie van Jupiter en Saturnus in de boogschutter vermindert de kwaliteit van het oplossen van een probleem.

Vraag 7:



Gevolgtrekking vraag 7

Heel duidelijk is hier de meerderheid te zien die niet iets moest ordenen of indelen. Dit is een opvallend hoog aantal. Wanneer we dit namelijk over het afgelopen jaar bekijken, krijgen we het volgende beeld:



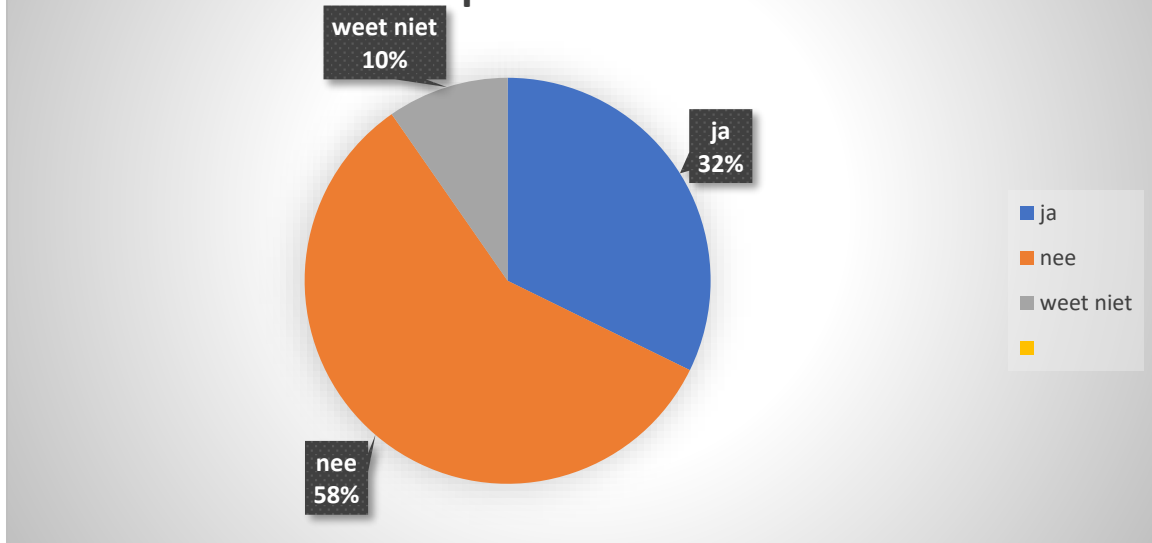
Dan is er een duidelijke dalende lijn te zien betreffende dit kenmerk. Waar gaat dit heen? Nog wel pieken in de zomer van 2019. Is het wederom de grote conjunctie die als een magneet werkt op dit kenmerk? Ik ben benieuwd hoe dit verder gaat.... Het kan niet blijven dalen. Het kan ook door de zon beïnvloed worden. Dan zal dit kenmerk jaarlijks een stijging en daling laten zien. Maar wanneer de planeten hier het beeld bepalen, dan verwacht ik dat de lijn weer gaat stijgen na de grote conjunctie.

Conclusie vraag 7:

- De grote conjunctie werkt op het ordenen, opnieuw indelen in de wereld.

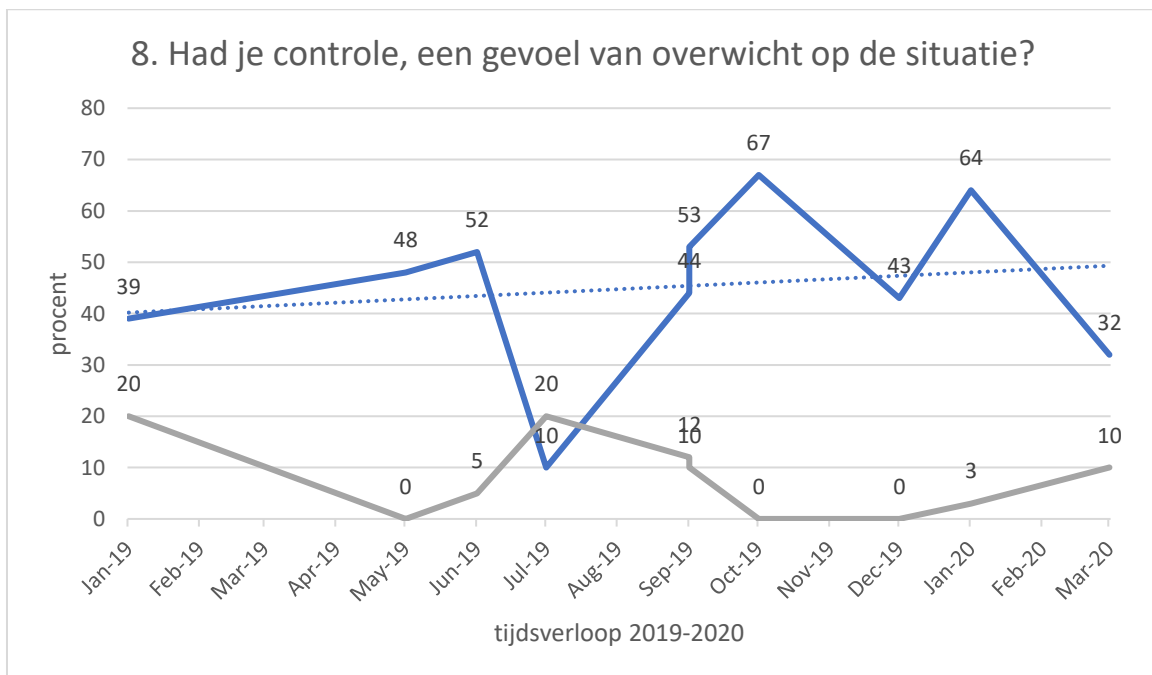
Vraag 8:

8. Had je controle, een gevoel van overwicht op de situatie?



Gevolgtrekking vraag 8

Wanneer we dit kenmerk in de tijd gaan zetten krijgen we het volgende beeld:

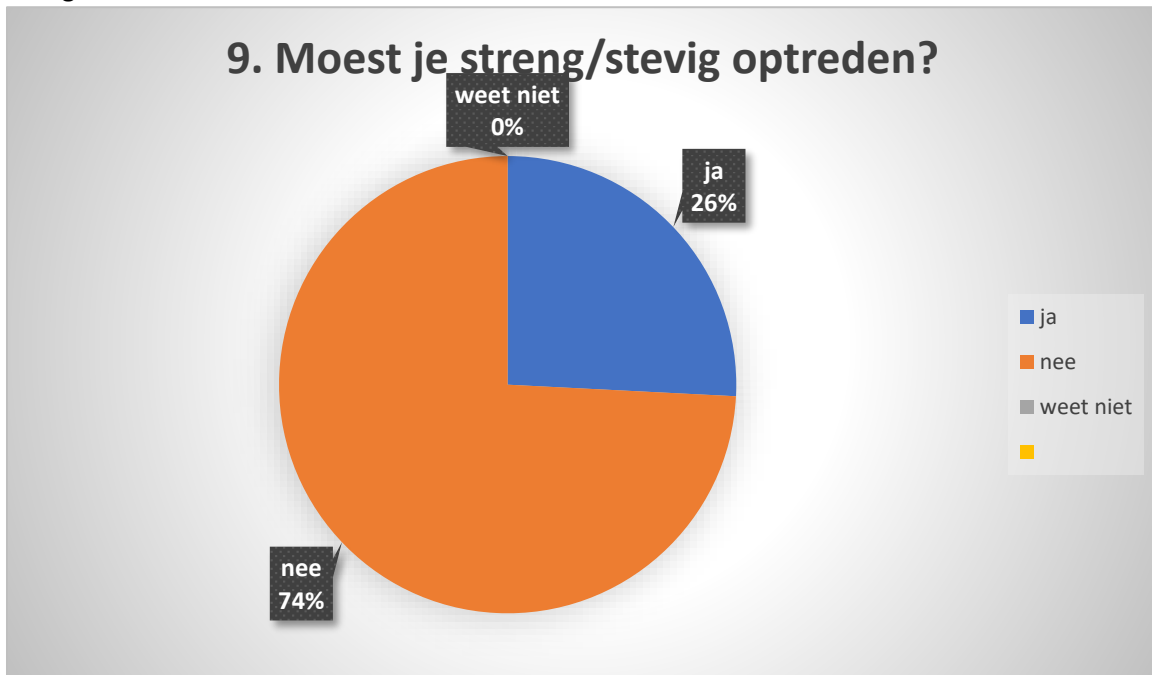


We zien dan dat dit kenmerk enerzijds enorm schommelt en anderzijds een rustige trendlijn vertoont van 40% stijgend naar 50%. In het voorgaande onderzoek kon ik dit kenmerk nog niet uit de planetenbewegingen herleiden maar nu zie ik bij deze vraag wel degelijk een tendens. Hij fluctueert enorm maar blijft wel rond de 50% bewegen. Ik zie geen sterk dalende of stijgende trend. De punt naar beneden was de Saturnusoppositie in juli 2019. Die is wel opvallend. Voor de rest laat dit wel een kenmerkend fifty/fifty beeld zien.

Conclusie vraag 8:

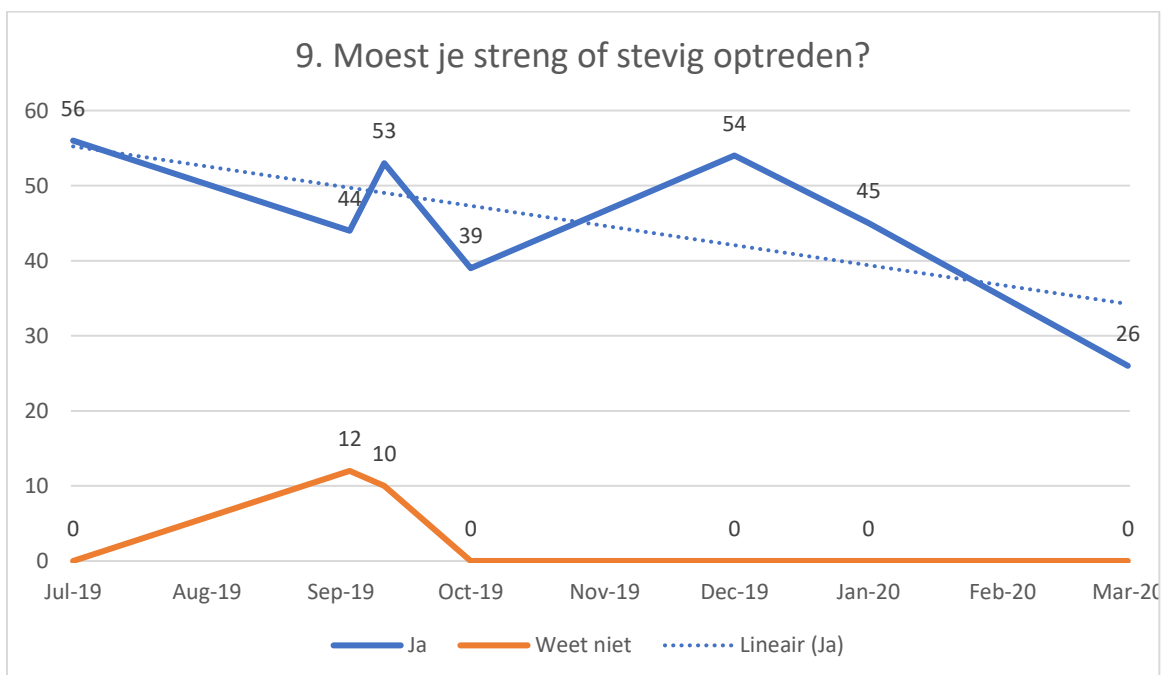
- Het gevoel van overwicht en controle blijft over het algemeen fifty/fifty door het jaar heen.

Vraag 9:



Gevolgtrekking vraag 9

Er is deze keer een duidelijke meerderheid die niet streng/stevig moest optreden. Met een aantal pieken ertussen is de trend vanaf juli vorig jaar dat er steeds minder mensen streng moesten optreden (zie historische grafiek hieronder) Deze waarde lijkt dus ook te dalen vanaf de vorige zomer.



Het achter de zon doorgaan van Jupiter en Saturnus in december en januari jl. trok de tendens nog even omhoog met 54 en 45%. Verder is er een sterk dalende tendens zichtbaar van de zomerperiode

met opposities naar deze wintertijd. Ik ben benieuwd naar de onderzoeken met de opkomende opposities van Jupiter, Saturnus en Mars.

Conclusie vraag 9:

- Over het algemeen daalt de kwaliteit om stevig op te treden wanneer de meeste planeten in conjunctie staan.

Vraag 10 :



Gevolgtrekking vraag 10

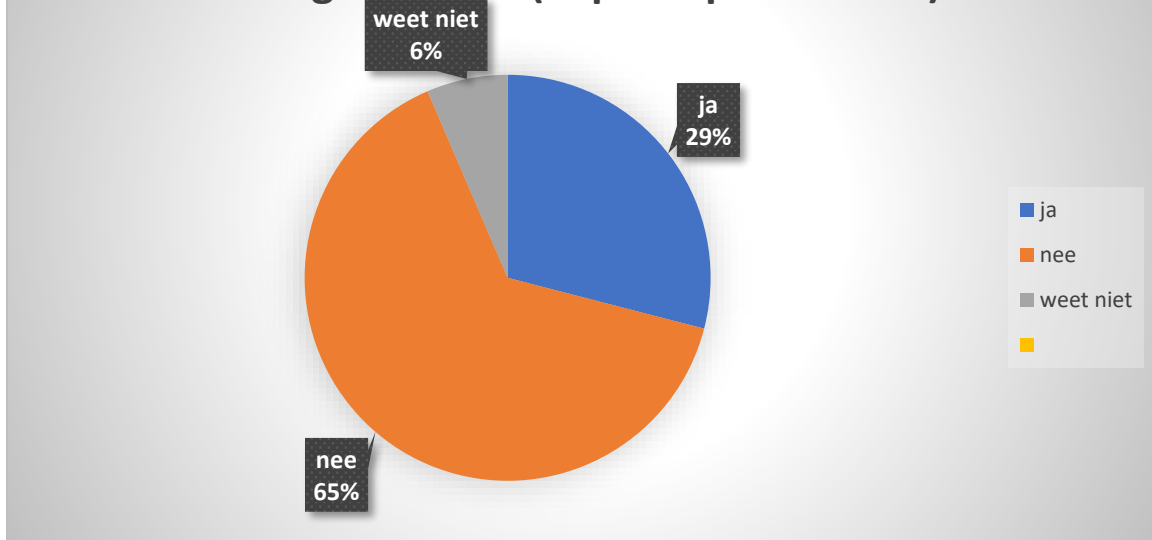
Dit is de eerste keer dat ik deze vraag stel. Een kleine meerderheid moest strijden tegen een sterkere macht. Dat is toch nog een behoorlijk aantal. Iets meer dan één op de twee mensen. Dit geeft zeker een relatie aan. Ik had zelf dit gevoel in mijn droom en verbond het met de planeet Neptunus. Een hogere meer geestelijke planeet die toch strenge wetten volgt en geen rekening houdt met de individuele mens. Denk aan Odysseus en zijn strijd met de zeegod Poseidon die hem ervan weerhield om thuis te komen.

Conclusie vraag 10:

- Er is een relatie met Neptunus en een strenge macht die op ons inwerkt.

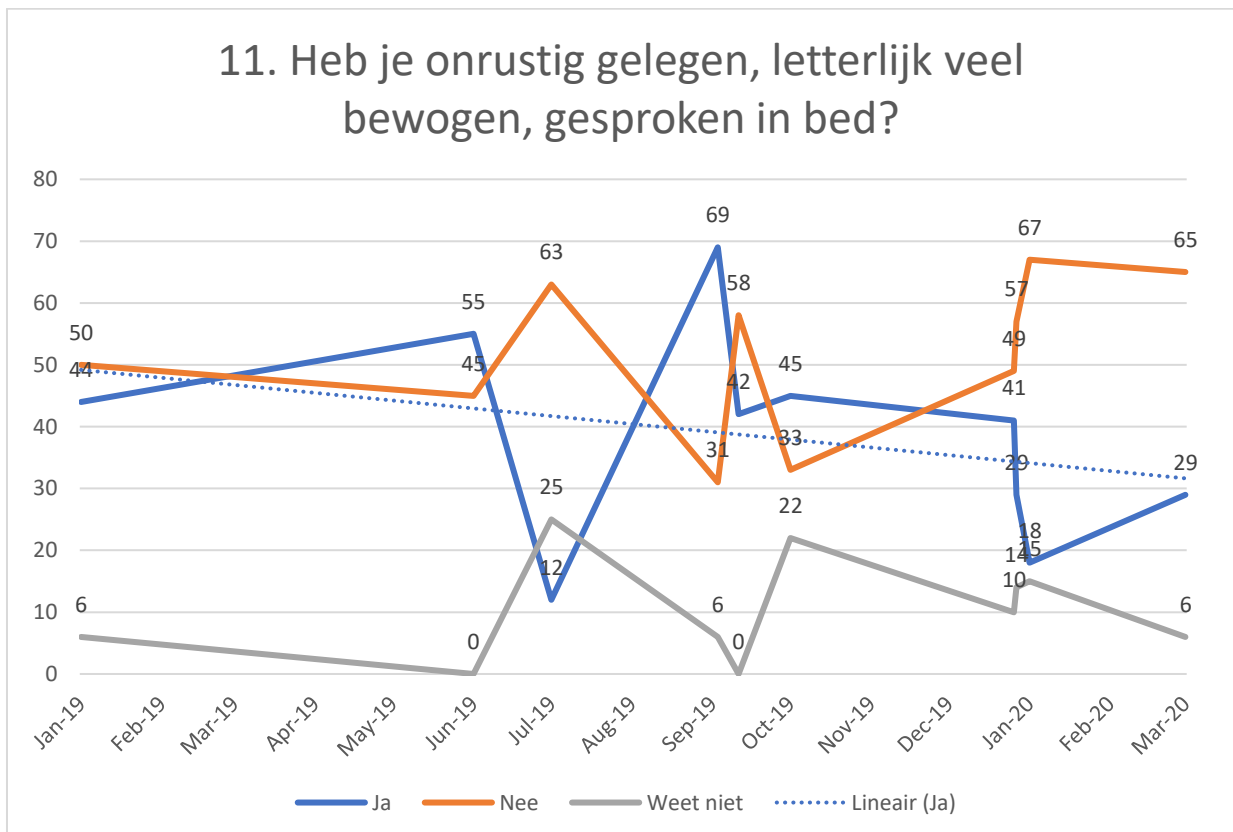
Vraag 11:

11. Heb je onrustig gelegen, letterlijk veel bewogen in bed (c.q. slaapwandelen)?



Gevolgtrekking vraag 11

Een kleine meerderheid heeft rustig geslapen bij deze Neptunus conjunctie (zie grafiek hieronder). We zien dat het onrustig slapen sterke fluctuaties kent. Wel zien we hier ook een algemene daling van de resultaten. Van 44% naar 29%. Daartegenover zien we een sterke stijging en hoge scores met de laatste twee onderzoeken van 67% en 65%. Nog nooit eerder sliepen zoveel mensen zo rustig. Speelt hier ook de combinatie van de grote conjunctie van Jupiter en Saturnus en hun stand achter de zon?De toekomst zal uitwijzen wat zich hier vertoont.



Conclusie vraag 11

- De grote conjunctie van Jupiter en Saturnus en hun stand achter de zon laat ons rustiger slapen.

Vraag 12:

Hoe verliep de stemming in de droom:

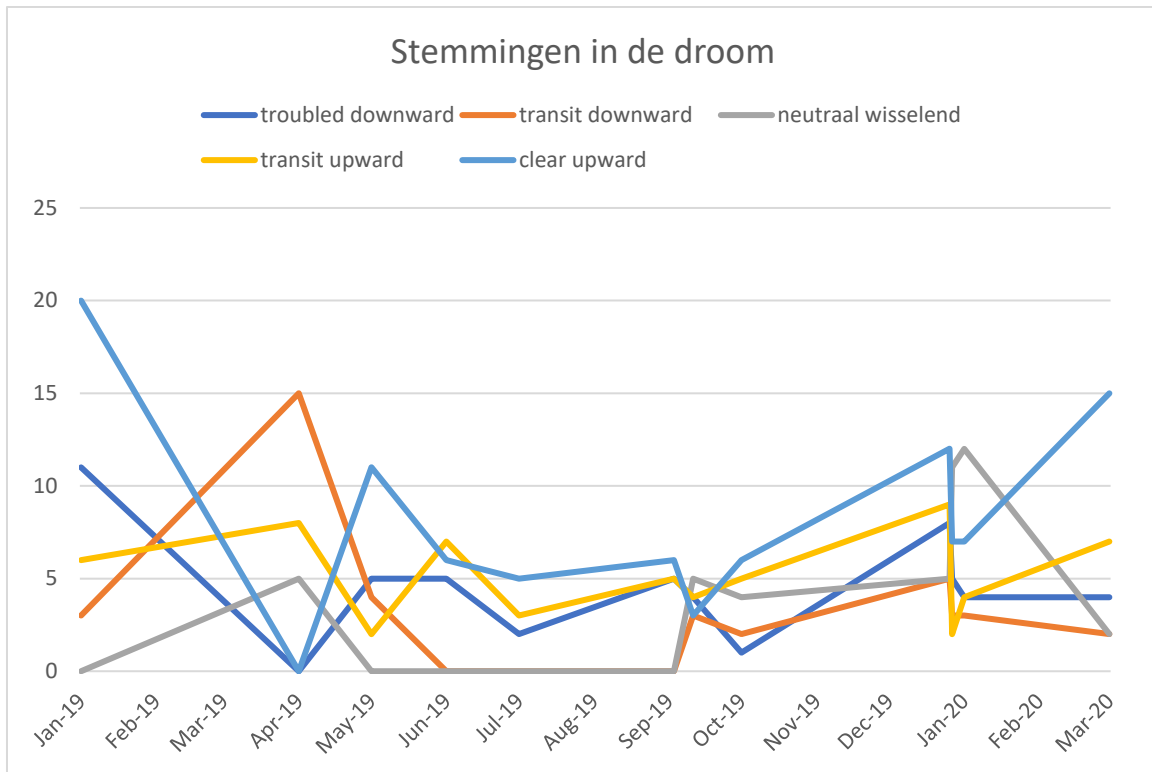
De stemmingen die in de dromen ervaren worden, nemen in het onderzoek een aparte rol in. Ze zijn niet in een grafiek te zetten omdat het een beleving is die een sterk individueel karakter heeft en zeer persoonlijk verwoord wordt. Ik heb ze naar mijn oordeel ingedeeld naar enerzijds onrustig/negatief en anderzijds helder/positief. Ook heb ik de overgangsvorm en de neutrale stemming meegenomen.

	Troubled, downward	Transit downward	Neutraal/afwisselend	Transit upward	Clear, upward
1	Onzeker-verdrietig-eenzaam	Verwachting svol, beetje spannend, verwarrend, chaotisch.	gemoedelijk - strijdlustig - vermoeid/geïrriteerd - opgelucht/blij - vrolijk	Spanning, moe, neutraal	van vrolijk gehaast naar gelukkig en verrast.
2	Rommelig, viezerig, druk, ongeregeld, drukkerig, donker	Genieten, angst	Neutraal/goed humeur, geïrriteerd, boos, wraakzuchtig, kalm	Van bezorgd naar opluchting	rustig, gemoedelijk.
3	angstig			zoeken de, onzeker, controle verlies, overgave, acceptatie	afwachtend, nieuwsgierig en fijn
4	Chaotisch, onsamenhangend, druk, onrustig en heel bizar.			Chaotisch, onder controle, gevoel van yes gelukt, blij,	een strijd waar we slim en sluw moesten zijn en heel standvastig en ook geloven in onze eigen kracht

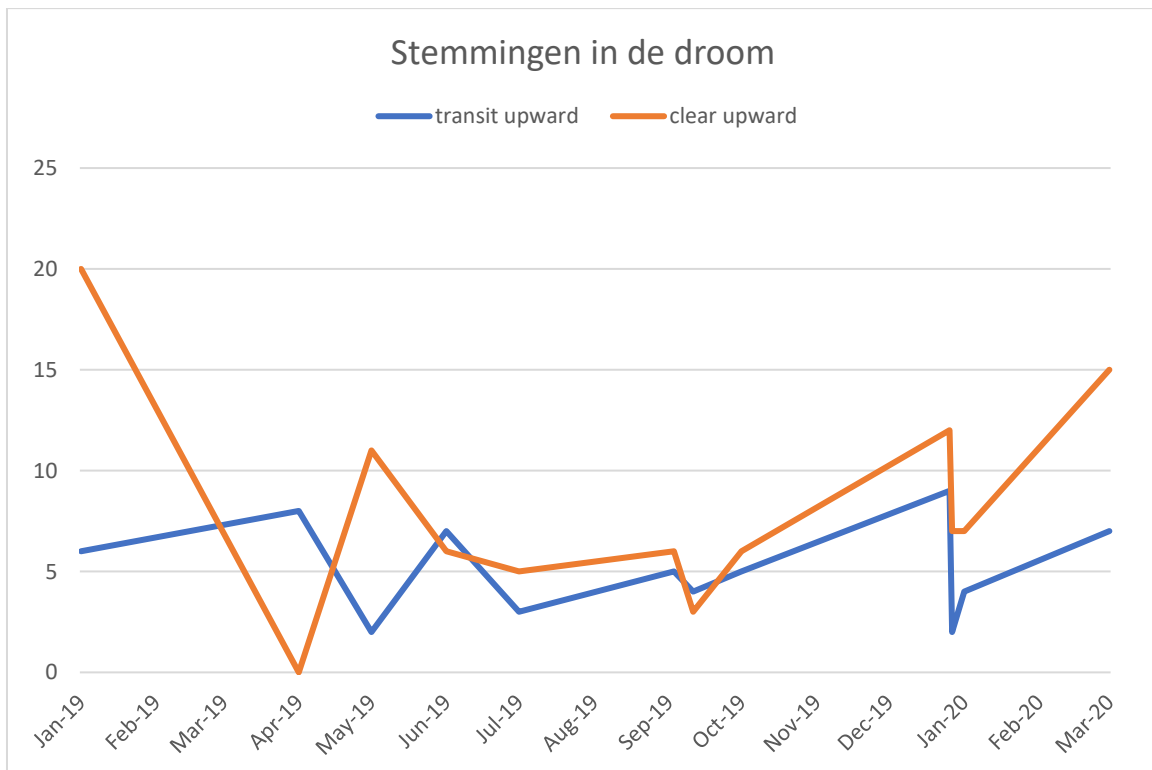
				innerlijk e rust, inzicht.	
5	Onrecht/kwa adspreken over mij/gedoe/n iet juist			Angstig, afwacht end, geduld	Opgewekte stemming om mee heen
6				Verbazi ng, ongema kkelijk, voelde me een beetje nieuw als een kind. Was ook wel fijn	Vrolijk, positief gespannen, benieuwd naar een uitkomst.
7				zoeken d naar, vinden van oplossin g, wijze raad gevend. blij wakker.	Werkzaamheid, interesse, verbazing, belangstellend volgen, opnemend, verheuging over sterker verlichte zichtwaarneming.
8					verrast en verbaasd
9					Blij, bezorgd en opgelucht
10					Rustig, acceptatie, gelatenheid.
11					Rustig
12					Gezellig; een gevoel van saamhorigheid.
13					verbondenheid in verantwoordelijkheid, integer.
14					goed. Ik was erg zeker van mezelf.
15					prettig

Gevolgtrekking stemmingen:

Dit keer valt het aantal clear, upward stemmingen op. Nog nooit waren er zo veel mensen die zo een goed en rustig gevoel hadden van hun droom. Ook de transit upward, de opstijgend positieve stemmingen waren er veel. Samen maakt dit dat dit een zeer positieve stemming had. In een historische grafiek gezet krijg je het volgende beeld.



Het is een wirwar van lijnen. Maar als we alleen de clear upward en de transit upward eruit nemen krijgen we het volgende beeld.



Wat opvalt is het dal dat de clear upwardlijn vertoont. Hij begint hoog met 20 deelnemers met de Saturnus conjunctie in januari 2019. Daarna daalt hij en stijgt nu weer met de Neptunus conjunctie. Wel hebben we net in januari 2020 wederom een Saturnus conjunctie achter de zon gehad. Deze komt natuurlijk jaarlijks terug. Door de jaren heen zullen we zien of dit beeld terug blijft komen. Wanneer dat zo is, hebben we een patroon gevonden. Dit vraagt om voortzetting van dit onderzoek.

Conclusie stemmingen

- Bij of valk na een Saturnusconjunctie hebben veel mensen een prettige stemming in hun droom.

Alle conclusies op een rij:

- Neptunes speelt geen rol bij de beleving van enkele of meerdere mensen in je droom
- De meeste mensen ervaren altijd meerdere mensen in hun droom.
- Neptunes roept zowel bij een conjunctie als een oppositie overwegend het element water op in onze dromen.
- Neptunes in oppositie roept ons op om iets voor de omgeving/wereld te doen. Bij Neptunes achter de zon vervaagt deze kwaliteit.
- Bij opposities voelen wij ons meer begeleid door iemand of een stem tijdens onze droom dan bij conjuncties.
- Het verbleken van de planetenwerking door hun plaats in de buurt van de zon, vermindert de beleving dat er steeds iets op je afkomt in je droom.
- Neptunus roept op tot het oplossen van problemen.
- De oppositiestand van Jupiter en Saturnus roepen op tot het oplossen van problemen.
- De grote conjunctie van Jupiter en Saturnus in de boogschutter vermindert de kwaliteit van het oplossen van een probleem.
- De grote conjunctie werkt op het ordenen, opnieuw indelen in de wereld.
- Het gevoel van overwicht en controle blijft over het algemeen fifty/fifty door het jaar heen.
- Over het algemeen daalt de kwaliteit om stevig op te treden wanneer de meeste planeten in conjunctie staan.
- Er is een relatie met Neptunus en een strenge macht die op ons inwerkt.
- De grote conjunctie van Jupiter en Saturnus en hun stand achter de zon laat ons rustiger slapen.
- Bij of valk na een Saturnusconjunctie hebben veel mensen een prettige stemming in hun droom.

Samenvattend:

Het mooi is dat Neptunus het waterelement bij ons oproept. Zowel in oppositie als in conjunctie met de zon. De god van de zee Poseidon met zijn drietand laat zijn werking zien op het water. Door het in historisch perspectief te zetten van de resultaten komt er een duidelijke trend tevoorschijn. De kwaliteiten van de planeten lijken af te nemen bij deze tijd van veel planeten achter de zon. De grote samenstand van Jupiter met Saturnus lijkt dit te versterken. Ik kan nog niks zeggen van de relaties met de dierenriemtekens. Dit zal pas na tientallen jaren duidelijk worden hoe de ritmes van de planeten en hun werkingen zich verhouden tot deze hogere sferen. Het is een machtig groot samenspel waarvan ik slechts aan de oppervlakte zoek naar de openbaring van de wil der goden. Toch heb ik het gevoel door de nieuwe input van de historische grafieken dat dit de weg is om deze krachtwerkingen te ontsluiten.

Wordt vervolgd.

Peter Evers

Neptunus achter de zon, maart 2020 in de ban van het Corona pandemie.